



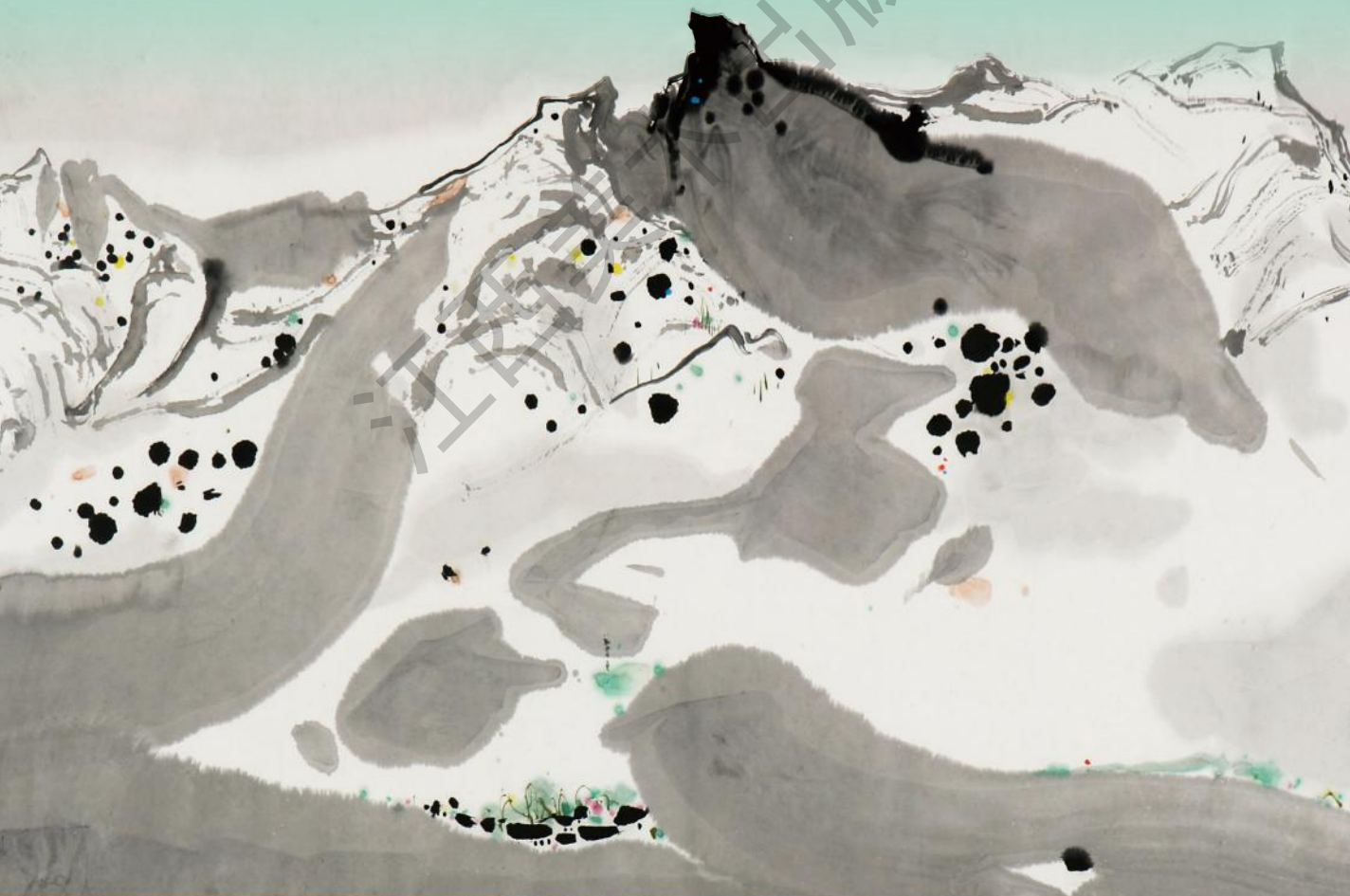
义务教育教科书

YIWU JIAOYU JIAOKESHU
YISHU
ZAOXING · MEISHU

艺术

造型·美术

二年级 上册



江西美术出版社

艺术

造型·美术

二年级 上册

江西美术出版社 编著

致同学

同学们好，新学期又开始了，这本崭新的《义务教育教科书·艺术·造型·美术》将带领你们踏上探寻美的旅程。

这本教科书注重艺术体验，能让同学们在快乐学习中感受中华优秀传统文化的博大精深，了解美术与生活、社会和文化的关系，体会真善美，从而塑造美好心灵。教科书通过单元统领、任务驱动的方式，激发同学们的学习兴趣，培养同学们观察、思考、实践和创新的能力，帮助同学们形成自主、探究、合作的学习新方式。

翻开本册教科书，同学们将进入一个多彩新奇的世界。“云上梯田”美如画，“山水相映”成天趣，和小伙伴一起走进“山水好风景”，感受大自然的美好；“中秋月儿圆”，中秋佳节动手做个“月饼庆团圆”，做个“玉兔送吉祥”，感受传统文化的魅力；去“陶泥的世界”欣赏“生动的陶俑”，捏塑一个有趣的“泥塑校园”；“我爱我家”“今天我当家”，让“我来做‘美食’”吧，给家人一份浓浓的爱；一起来“巧手创新”，装扮“我的姓名牌”“艺术档案袋”；看“各族娃娃手拉手”，戴着“多彩的民族头饰”相聚一堂，民族团结一家亲！用你们的热情和手中的画笔开启一段美好的艺术之旅……

同学们，希望你们通过美术学习，学会用自己的眼睛去发现美，感受美，认识美，并且不断用自己的双手去表现美，探究美，创造美。

美好的世界属于你们！



封面作品：
春雪 中国画 1983年 吴冠中
中国美术馆藏

主 编 汪晓曙
副 主 编 谢丽芳
分册主编 李 佳

核心编写人员
沈 洁 李 佳 黄 韞 王新强
高 菁 姜潇航 王 丹

江西美术出版社



ZAOXING· MEISHU

保护世界文化和自然遗产

红河哈尼梯田文化景观位于云南省南部，面积16603公顷，到今天已有1300多年的历史，是以哈尼族为主的各族人民共创的一种世界文化景观。规模宏大、气势磅礴、连绵不断的层层梯田从山脚延伸至海拔2000米以上的山巅，级数最多达3700级，被称为“大地雕塑”，是文化与自然结合的产物。

红河哈尼梯田文化景观
(世界文化遗产)

目录

二年级上册



欣赏身边的美

第一单元 山水好风景	1
1 云上梯田	2
2 山水相映	4
3 高山流水	6

体验传统工艺

第二单元 中秋月儿圆	9
4 月饼庆团圆	10
5 玉兔送吉祥	12
6 花灯照万家	14

表达自己的感受

第三单元 陶泥的世界	17
7 远古陶器	18
8 生动的陶俑	20
9 泥塑校园	22

改进生活用品

第四单元 我爱我家	25
10 今天我当家	26
11 我来做“美食”	27
12 书桌巧美化	29
第五单元 巧手创新	31
13 我的姓名牌	32
14 艺术档案袋	34
15 创意课程表	36

参与造型游戏活动

第六单元 井冈情	39
16 编斗笠	40
17 井冈山下种南瓜	42
第七单元 手拉手一家亲	45
18 多彩的民族头饰	46
19 各族娃娃手拉手	48
20 八方来客聚一堂	50

第一单元 山水好风景

山水映，瀑布鸣，青山之上有白云。
梯田韵，家乡情，风光无限乐盈盈。
自然之美何处寻？山水画廊处处景！



大地春意浓 中国画 1984年 朱屺瞻 中国美术馆藏

单元任务

举办一场以“山水画中游”为主题的欣赏会

学习目标

感知自然山水的形状美、色彩美、肌理美
学会用对称、重复等形式原理欣赏山水画作品
发现美存在于我们周围的自然中

云上梯田

欣赏梯田之美

山间梯田，错落有致，线条层叠，美丽壮观。我们可以从哪些方面去感受梯田的美？

我爱发现

中国有许多著名的梯田。除了梯田，我们的家乡还有哪些田园之美？

看一看

画面描绘了哪些梯田景色？



上堡梯田 江西崇义



哈尼梯田 云南红河

我爱思考

画家的作品表现了怎样的梯田之美？



云中梯田 水粉画 1962年 周令钊
中国美术馆藏

知识窗

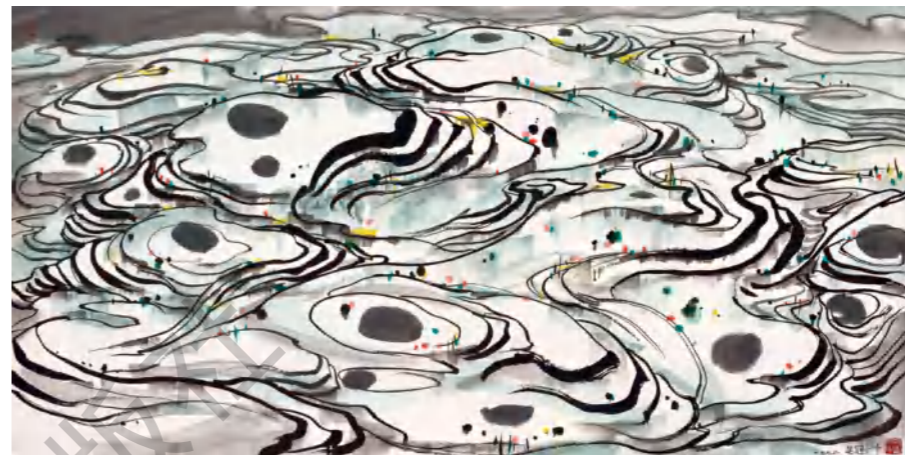
梯田是人们利用自然山地开垦的农田，是人与自然和谐共生的奇观。

我爱探究

对比自然中的梯田，艺术家是如何用线条表现梯田的层次变化的？



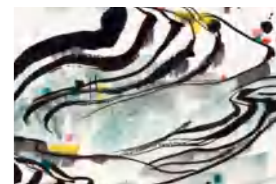
龙胜梯田 广西桂林



梯田 中国画 1992年 吴冠中

看一看

画家用粗细变化、弯曲流动的线条来表现梯田。



水墨画中的线条和色彩

我爱分享

我们作品中的梯田美在哪里？请说一说。

学习建议

看一看梯田的线条、色彩变化，我们也来画一画吧！



美丽的梯田 油画棒画 学生作品



田园风光 吹塑纸版画 学生作品



江南春色 彩墨画 学生作品



2 山水相映

体验山水相映

青山绿水，相映成趣。青山绿水的画面给我们怎样的感受？

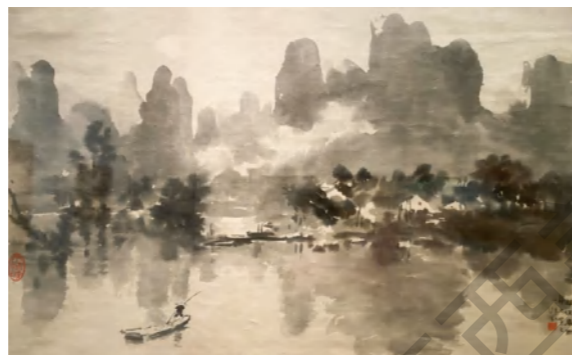
我爱发现 我们的家乡有哪些美丽的山水？



桂林山水 广西桂林



泸沽湖 四川与云南的交界处



漓江春雨 中国画
1937年 徐悲鸿
徐悲鸿纪念馆藏

我爱思考 画面中描绘了哪些山水相映的景色？



漓江风光 水彩画
1977年 古元
日本中川美术馆藏

看一看
山水倒影让你想到了什么？

说一说
作品中的山和水是如何结合，相映成趣的？

我爱探究

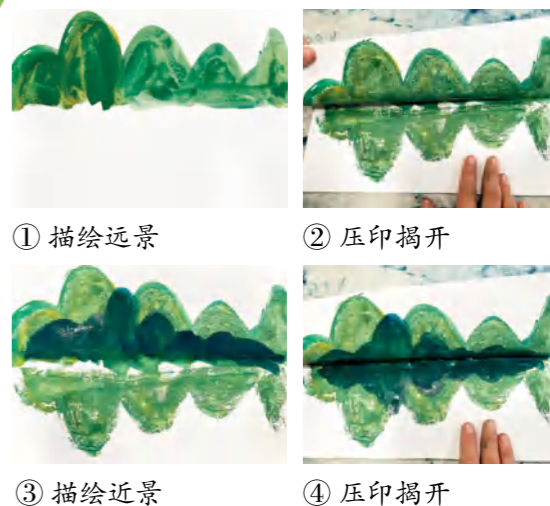
作品用什么方法表现出山在水中的倒影？



看一看
起伏的山与水倒影形成对称的美。

学习建议
尝试用对称压印的方式表现山在水中的倒影。

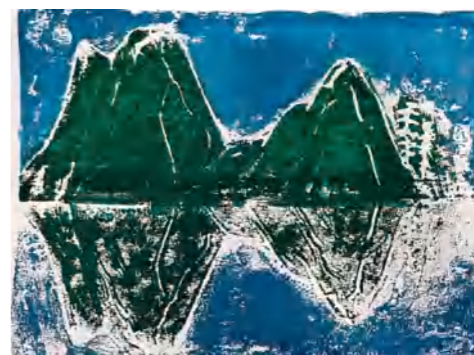
制作步骤



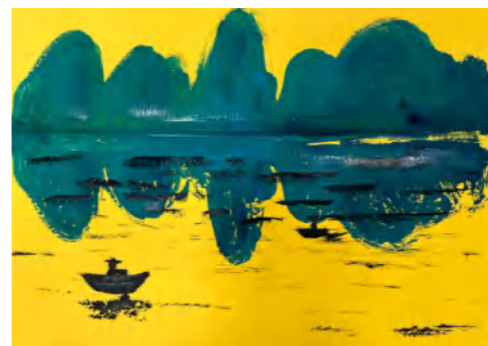
我爱分享 我们还能用其他的方法创作山水相映的作品吗？请试一试，并与同伴分享。



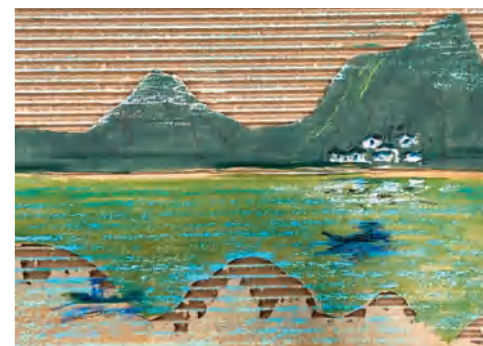
秋游 彩墨画 学生作品



青山绿水 吹塑纸版画 学生作品



水中倒影 水粉画 学生作品



家乡的风光 纸版画 学生作品

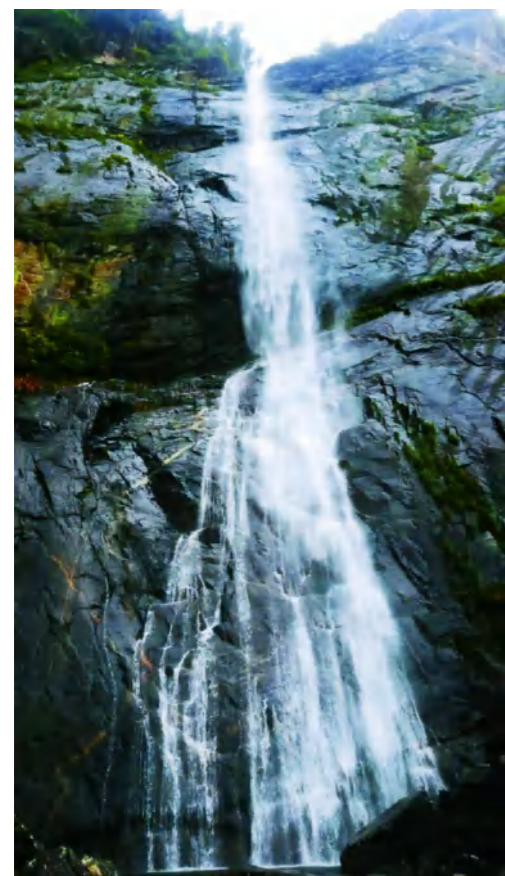
3 高山流水

感受画面中的山水交响

泉水从山谷飞流而下，将大自然的声音融入了画面。艺术家如何表现高山流水的美？

我爱发现

我们在哪些地方看过高山流水？说说自己的感受。



秀峰瀑布 江西庐山

知识窗

“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，除了江西庐山的秀峰瀑布，中国还有许多著名的瀑布，如黄果树瀑布、壶口瀑布等，景色都十分美丽壮观。

看一看

画家是如何表现高山流水的？

蛙声十里出山泉
中国画 1951年 齐白石
中国现代文学馆藏

我爱思考

怎样用线条表现出水流动的美感？



我爱探究

如何绘制奔流而下的山泉？

想一想

画面是如何表现蛙的？

学习建议

我们还可以尝试用自己喜欢的其他材料和方法，表现想象中的高山流水。



可爱的蝌蚪



疏密有致的线条



双瀑布 油画 1990年 [美国] 帕特·斯蒂尔
美国阿特金森美术馆藏

方法一



把水墨泼洒在立起来的纸上

方法二



用滴管把颜料挤在纸上



学生作品



我爱分享

我们如何表达想象中的瀑布?

小提示

活动结束后，要整理工具和材料，保持教室的整洁。



飞瀑 综合材料 学生作品

单元评价

能发现山水相映的对称之美

☆☆☆☆☆

能用线条、形状等元素表现梯田的美

☆☆☆☆☆

能用变化、有趣的线条表现瀑布的动态

☆☆☆☆☆

能感受山水之美

☆☆☆☆☆



活动拓展

家乡的自然风光可美啦！一起为家乡的山水代言，表达对家乡的喜爱之情。

第二单元 中秋月儿圆

八月十五月儿圆，
阖家欢聚笑开颜。
何种方式来表达？
传统工艺我体验。



中秋佳瑞图（局部） 中国画 清代 佚名 故宫博物院藏

单元任务

体验中秋传统工艺品的制作

学习目标

了解中秋佳节传统工艺品的基本特点
用泥、纸、竹、木等材料制作“月饼”、玉兔、花灯
说出工艺品的美好寓意

4 月饼庆团圆

制作一个“月饼”

中秋夜，吃月饼；月饼圆，盼团圆。怎样制作月饼？

我爱发现 中秋节有哪些习俗？



神舟十二号“太空出差三人组”回家过中秋啦！

知识窗

我国传统节日中秋节于2006年被列入《国家级非物质文化遗产名录》，2007年12月14日，中秋节被列为法定节假日。

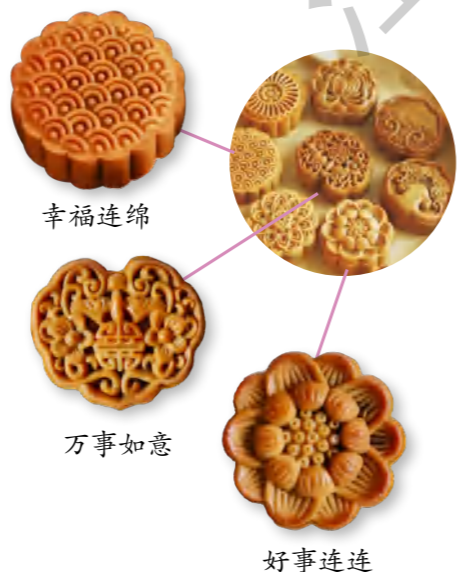
我爱分析 中秋月饼上的图案有什么寓意？



用传统模具制作月饼



嫦娥奔月 中国画 1955年 任率英
中国美术馆藏



幸福连绵

万事如意

好事连连

我爱表达

怎样用彩泥或黏土制作“月饼”？

说一说

还能用什么材料制作月饼呢？

我爱评价

我们制作的“月饼”有什么特点？

制作步骤



学习建议

使用各种材料，运用捏、刻、压、画等方法制作“月饼”。



学生作品

5 玉兔送吉祥

捏塑一个兔玩具

玉兔住在月亮上，蹦蹦跳跳真可爱。如何制作兔玩具来表达我们对美好生活的期盼？

我爱发现

画面中的小朋友在干什么？

知识窗

玉兔，又名月兔，是中国古代神话中的动物。



玉兔捣药 铜镜图案 唐代 故宫博物院藏



秋景戏婴图(局部) 中国画 元代 佚名 中国台北故宫博物院藏



泥制兔儿爷 彩塑 清代 故宫博物院藏

我爱分析

兔儿爷的形态、色彩有什么特点？

看一看

用拟人的手法表现兔儿爷的形象。

知识窗

兔儿爷是北京中秋节民俗文化的标志之一，寓意平安和吉祥。2014年，北京兔儿爷被列入《国家级非物质文化遗产代表性项目名录》。



我爱表达

我们如何做一个兔玩具？

小提示

使用工具时请注意安全。

制作步骤



工具材料



① 团揉出头和身体



③ 组合并刻画细节



② 添加四肢、耳朵等



学生作品

我爱评价

谁制作的兔玩具更有趣？说说为什么。



6 花灯照万家

做一盏中秋花灯

中秋节，赏花灯。什么样的花灯好看又好玩？

我爱发现

中秋节你在哪里赏过花灯？说说这些花灯是什么样的。



民间艺人在制作花灯



走马灯
根据南宋史料复原的模型

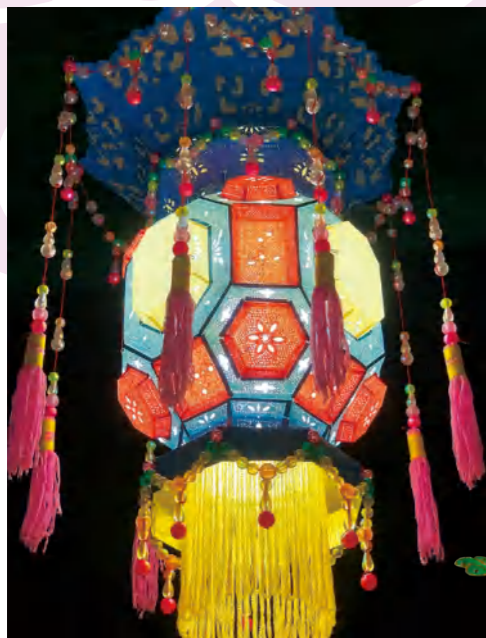


鱼灯
安徽黄山

知识窗

仙居花灯、泉州花灯、佛山灯彩被列入《国家级非物质文化遗产名录》。

刻纸花灯
福建泉州



针刺无骨花灯 浙江仙居



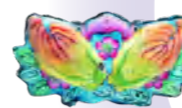
麒麟灯
广东佛山

我爱分析

传统花灯有哪些精巧之处？



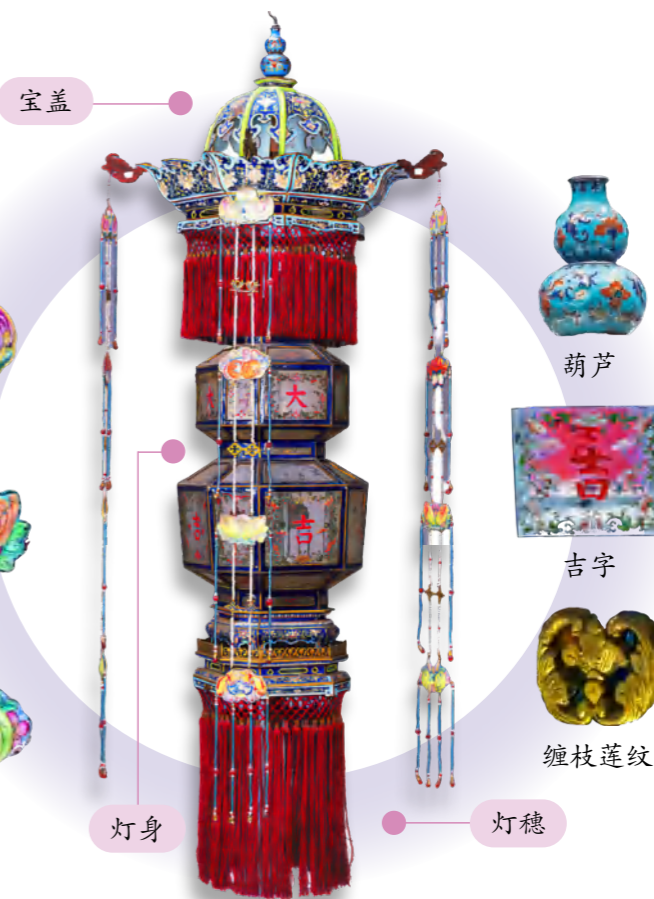
寿桃、蝙蝠



佛手



蝴蝶



宝盖

灯身

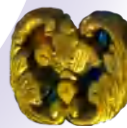
灯穗



葫芦



吉字



缠枝莲纹

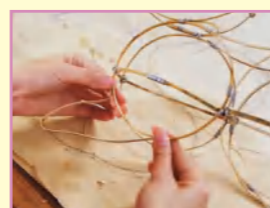
我爱表达

怎样组装花灯？

宫灯 清代 故宫博物院藏

知识窗

兔子灯是一种用竹篾和纸，通过扎、糊等工序制作而成的手工艺品。



① 扎骨架



② 糊灯面



③ 绘装饰



成品

制作步骤



① 准备材料



② 制作框架



③ 完成外部装饰

你还能想到哪些材料呢？

我爱评价

哪盏花灯做得更巧妙？
说说为什么。



学习建议

寻找身边的材料，
如竹筷、纸杯、果皮等，
做一盏花灯。

用各种材料制作的花灯 学生作品



小提示

使用工具时
请注意安全。



单元评价

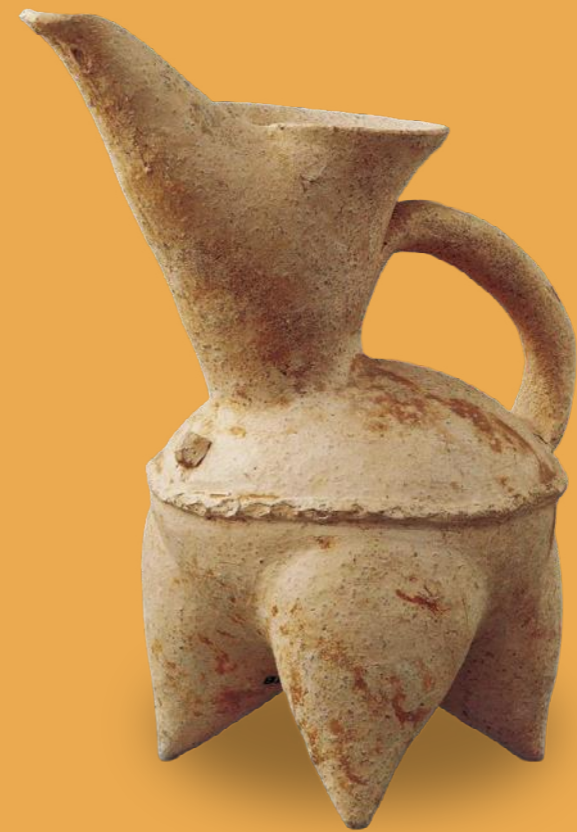
- 能口头表述中秋月饼、兔儿爷、花灯的特点 ☆☆☆☆☆
- 能用泥、纸、竹、木等材料制作“月饼”、兔儿爷、花灯 ☆☆☆☆☆
- 能用工艺品来表达中秋节的美好寓意 ☆☆☆☆☆
- 知道中国传统工艺来自民间，是中华民族文化艺术的瑰宝 ☆☆☆☆☆

活动拓展

每一个“月饼”、兔玩具、花灯，都凝结着我们的愿望。如何将它们设计成小挂件呢？快快动手试一试吧！

第三单元 陶泥的世界

秦时兵俑汉时陶，华夏工匠技艺高。
远古绝活今何在？不尽新作出炉窑。



白陶鬶 新石器时代 大汶口文化
1959年山东泰安大汶口遗址出土 中国国家博物馆藏

单元任务

举办一场校园泥塑展

学习目标

- 初步了解泥材料和泥塑知识
- 运用揉、搓、压等方法塑造泥塑作品
- 从古代陶艺作品中感受古人的生活智慧

远古陶器

用陶泥制作一个陶器

小小陶器，大有来头。怎样用泥制作陶器？



我爱观察

远古时期，陶器和生活有什么联系？



陶罐

旧石器时代晚期至新石器时代早期
中国国家博物馆藏



仙人洞遗址 江西万年

知识窗

1962年江西万年仙人洞遗址出土的陶罐距今约2万至1万年，是中国迄今发现的最古老的陶器，也是世界上较早出现的陶器。



我爱思考

不同形状的远古陶器有什么用途？



镂空陶豆

新石器时代 大汶口文化
1963年江苏邳州
大墩子遗址出土
南京博物院藏



红陶双耳三足壶

新石器时代中期 裴李岗文化
1977年河南新郑裴李岗遗址出土
北京大学赛克勒考古与艺术博物馆藏



指甲纹红陶壶

新石器时代 仰韶文化
1958年陕西西安半坡遗址出土
西安半坡博物馆藏



直流实足橙黄陶鬲

新石器时代晚期 龙山文化
1960年山东潍坊姚官庄出土
山东博物馆藏

陶瓶的造型

勾画陶瓶的外形



陶瓶的功能

猜一猜它是做什么用的

盛水
酿酒

陶瓶的巧思

猜一猜它藏着怎样的巧思

小口让水不易洒出且利于密封
双耳方便用手拿起或穿绳携带
尖底能够更方便地插进沙土中
尖底还可以用来酿酒沉淀杂质



小口尖底陶瓶
新石器时代 仰韶文化
1958年陕西宝鸡北首岭出土
中国国家博物馆藏



我爱表现

我们可以用哪些方法制作陶器？

学习建议

使用陶泥，以揉、搓、团、捏等方法制作生活器物。

制作方法



堆一堆



盘一盘



刻一刻



接一接



捏一捏



工具材料

小提示

使用工具时请注意安全。



我爱分享

这些陶器是用来干什么的？请介绍一下。



学生作品



生动的陶俑

捏制一件校园人物作品

千姿百态的陶俑，是生活的再现。怎样捏制一件有趣的泥人作品？

我爱观察

看看这些陶俑，他们都在干什么？



彩绘杂技乐舞陶俑 陶俑 西汉
1969年山东济南无影山南坡西汉墓出土
济南市博物馆藏

我爱思考

这件陶俑的动作和表情有什么特点？



神态诙谐

动作夸张



击鼓说唱俑 陶俑 东汉
1957年四川成都天回山东汉崖墓出土
中国国家博物馆藏

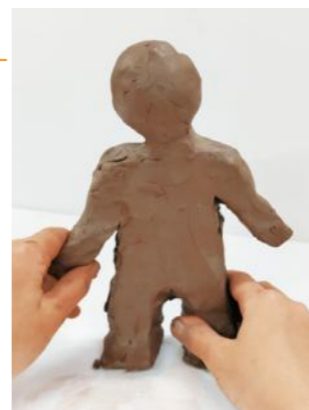
我爱表现

我们如何捏出人物的动作？

制作步骤



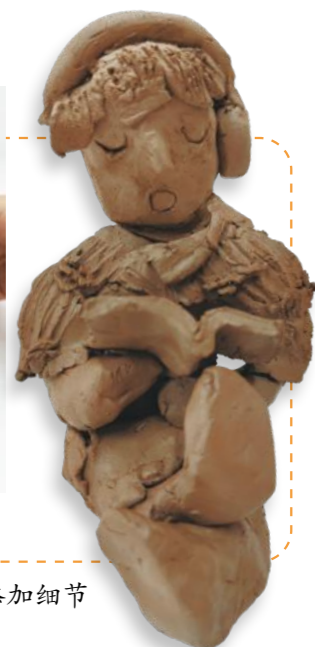
① 捏出头部



② 捏出手脚



③ 调整动作



④ 添加细节



小憩 学生作品



上学去 学生作品



放牛 学生作品

我爱分享

哪件泥塑作品更生动有趣？
说说为什么。



学习建议

可以用揉、搓、团、捏的方法制作不同动作的人物。

校园活动真有趣，唱歌跳舞玩游戏。如何合作完成一组表现校园生活的泥塑作品？



我爱观察

校园活动中有哪些生动的场景？



少年中国强 彩塑 泥人张 天津

知识窗

天津泥人张、惠山泥人于2006年被列入《国家级非物质文化遗产名录》。



我爱北京天安门 彩塑
惠山泥人 江苏无锡



队日活动 彩塑 南京泥人 江苏南京



老鹰抓小鸡 雕塑
2008年 赵恩民 河南郑州



我爱思考

课外活动时的人物有什么不同？



表情、形态、高矮、位置各不相同



我爱表现

怎样用泥塑作品展现有趣的校园生活？



掰手腕 学生作品

学习建议

用合作的方式控制并组合出一组表现校园生活的泥塑作品。

想一想

作品用揉搓、压印、捏塑、拼接等方法，捏出了人物什么样的动作和表情？



我爱分享

我们的泥塑作品记录了什么精彩故事？向大家介绍一下吧！



歌唱祖国 学生作品



下雨了 学生作品



快乐童年 学生作品

单元评价

- 能说出陶器与人类生活的关系 ☆☆☆☆☆
- 能掌握揉、搓、团、捏等泥塑方法 ☆☆☆☆☆
- 能运用泥土制作作品，大胆地表现生活 ☆☆☆☆☆
- 能收拾整理材料，保持课桌和教室的整洁 ☆☆☆☆☆

活动拓展

和爸爸妈妈一起走进博物馆，欣赏并拍摄更多的陶艺作品，尝试做成电子版与同学们分享。

第四单元 我爱我家

假期到，真欢乐，家务活儿我来搞。
学做饭，忙打扫，爸妈夸我好宝宝。
书桌美化何门道？快乐氛围我营造。



三毛学雷锋之洗衣服 漫画 1977年 张乐平

单元任务

用美术的方式记录当家的一天

学习目标

学会从外观、功能等方面欣赏家中的物品
以小主人的身份设计当家记录表，并对家中的物品进行装饰和美化
懂得用设计改善生活，表达对家人的爱

10 今天我当家

手绘一张当家记录表

当家日，我做主，家务事，安排好。如何手绘一张当家记录表？

我爱观察

家庭成员都会做哪些家务劳动？



学生作品

我爱表现

怎样设计当家记录表？



学生作品

我爱评价

谁绘制的当家记录表更合理？



知识窗

图表设计是将图形和文字进行搭配，让图表看起来和谐、美观并能准确地传递信息。

11 我来做“美食”

用泥塑做一桌“美食”

我能把富含营养的、有益健康的食物做得很漂亮。怎样的“美食”能让家人喜欢？

我爱观察

家人喜爱什么样的美食？



我爱分析

传统美食“美”在哪里？



出水芙蓉图 中国画 宋代 佚名 故宫博物院藏



荷花酥 传统糕点

知识窗

中华美食具有好看的色泽、独特的造型、巧妙的搭配和美好的寓意。

我爱表现

我们如何用彩泥做“美食”？



学生作品

制作方法



戳



粘



切



卷

怎么搭配出好看的“美食”？



火锅



我爱评价

谁做的“美食”更诱人？说说理由。



米粉



红烧鱼



炒面



蟹



饺子

学生作品

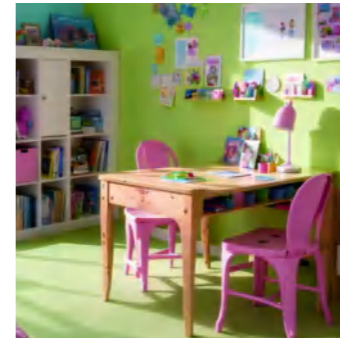


整洁美观的书桌有助于我们更好地学习。如何装饰和美化一张书桌？



我爱发现

哪种书桌更好用？

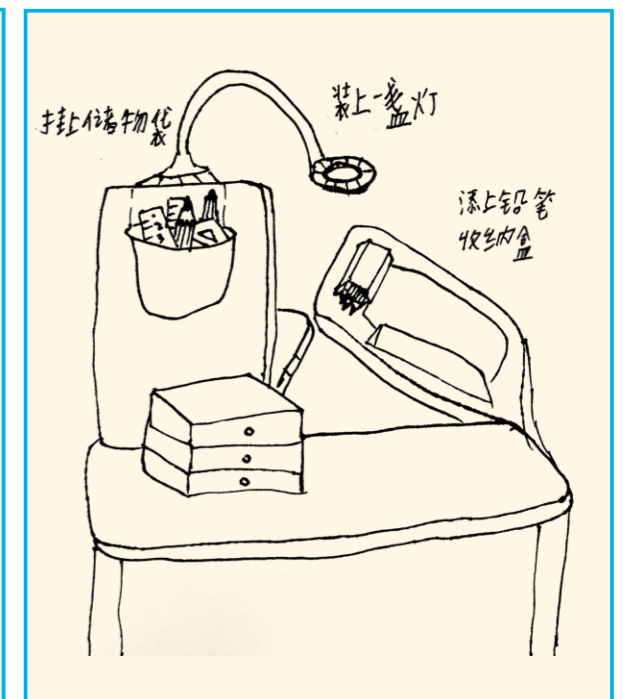


我爱分析

什么样的书桌既好看又实用？请想一想。



让它变得更美观



让它变得更实用

学生作品



我爱表达

如何把我的书桌装扮得美观又实用？



美化前



构思草图

学习建议

从书桌的形状、色彩、功能等方面说说你喜欢它的理由。



我爱评价

哪张改进后的书桌既美观又实用？



设计构思 学生作品



单元评价

- 能以小主人的身份设计当家记录表 ☆☆☆☆☆
- 用团、搓、卷等方法塑造和装饰美食 ☆☆☆☆☆
- 能对家中的书桌提出改造意见，并装饰美化 ☆☆☆☆☆
- 能明白设计可以改善我们的生活，向父母表达浓浓的爱意 ☆☆☆☆☆



活动拓展

一起动手改造家庭小角落，打造一个爱意浓浓的家！

第五单元 巧手创新

档案袋，姓名牌，
课程表，我编排。
如何展现新创意？
装扮美化出心裁。



单元任务

改进和美化我们身边的学习用品

学习目标

- 知道学习用品的外形和使用功能
- 用撕、剪、贴等方法装饰学习用品
- 知道学习用品离不开有创意的设计

姓名牌，各不同。怎样设计姓名牌来展现自己的个性？



我爱发现

哪些地方可以用到姓名牌？



说说我的姓名牌调查表

问题1: 你的姓名牌用在哪儿？

书包、水杯、铅笔盒

衣服、铅笔、雨伞。

问题2: 你的姓名牌特点在哪儿？

颜色是大红色，很吸引人。

可以挂在脖子上。

外形是长方形的，和在拉lián上。

我的名字很大。

问题3: 你想如何改进你的姓名牌？

外形改成爱心形。

色彩再丰富些。

让它立在桌子上。

做大一点。

画上自己喜欢的样子。



我爱分析

一个姓名牌上要有哪些内容？

巧妙的装饰图形



醒目的名字字体



学生作品



202班
3号
笨成一只象的我

知识窗

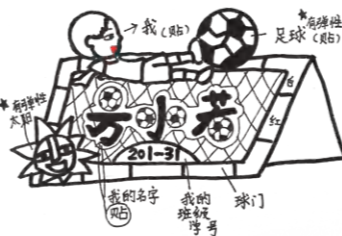
姓名牌上有姓名、班级、学号等信息，还可以加上个性图案。



我爱表达

怎样做出一个与众不同的姓名牌？

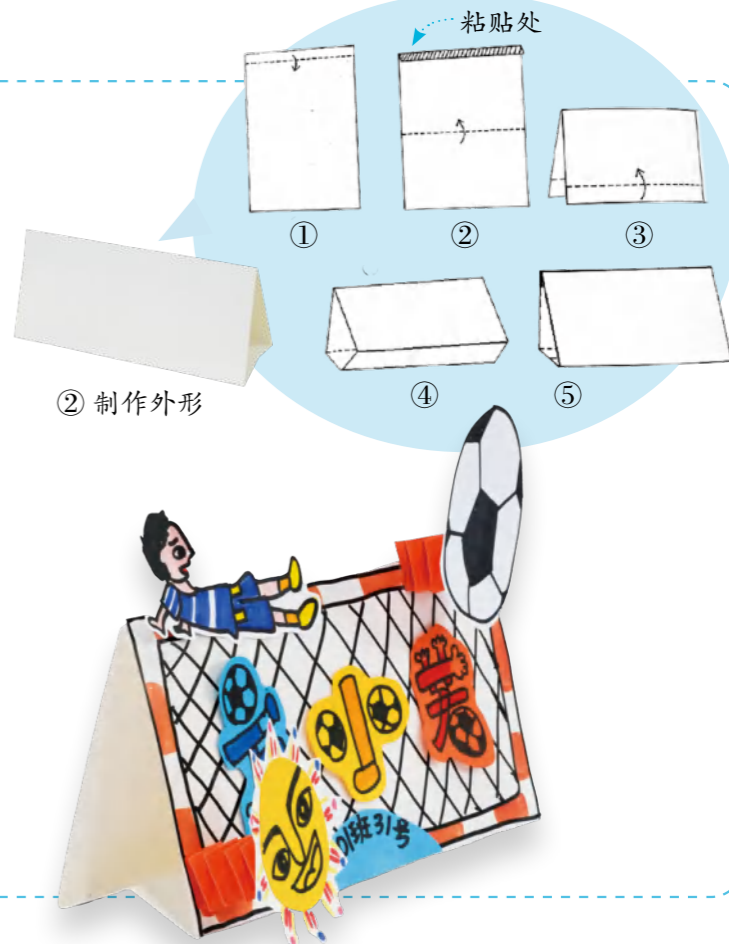
制作步骤



① 设计并画出草图



③ 装饰姓名牌



② 制作外形



我爱评价

我们设计制作的姓名牌好在哪里？请介绍一下。



学生作品



档案袋记录着自己艺术学习的成长。怎样制作一个艺术档案袋？

我爱尝试

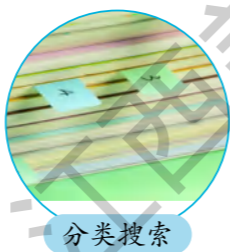
我们怎样做艺术档案袋？试着画出草图。



学生设计手稿

我爱分析

我们的设计思路是什么？请说一说。



分类搜索



分格分层



侧边标签

我爱表达

如何制作一个艺术档案袋？

学习建议

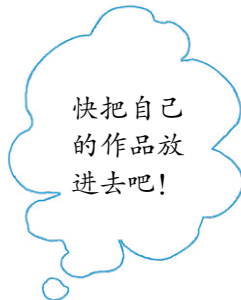
根据自己的思路，对废旧的包装袋进行装饰，将它改成实用美观的艺术档案袋。



装饰后



装饰前



我爱评价

谁制作的档案袋美观又新颖？说说理由。

学生作品



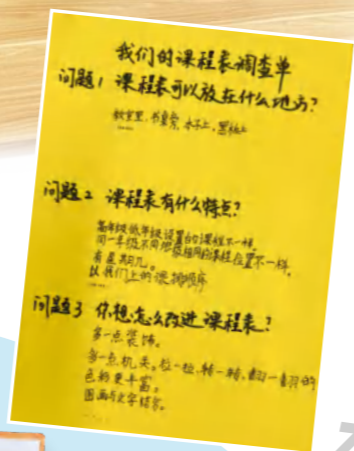
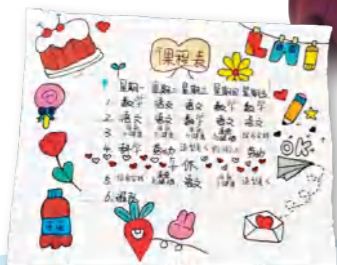
15 创意课程表

设计课程表

课程表，巧装饰，实用又美观。怎样的课程表有趣又特别？

我爱观察

我们身边的课程表都是什么样的？



我爱分析

怎样让课程表实用又美观？



学生作品



我的可以抽拉！



看一看

课程表新颖又实用，色彩丰富，外形可爱。

我爱表达

设计一种可以活动的课程表吧！

学习建议

利用身边的废旧材料，从功能和外形等方面对课程表进行装饰和美化。



学生作品

小提示

使用工具时
请注意安全。



我的可以翻！

我的可以转呢！



我爱评价

我们设计的课程表好在哪儿？
为什么？



学生作品



单元评价

- 能口头表述学习用品的外观与使用的关系
- 能针对学习用品提出改进的想法
- 能用撕、剪、贴等方法装饰、美化学习用品
- 能明白日常使用的学习用品都是经过设计的

☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆

活动拓展

收集身边的学习用品，进行装饰和美化，记录自己成长的经历，收藏自己的点滴进步，展现自己的风采。

第六单元 井冈情

南瓜甜，翠竹青。
井冈军民鱼水情。
革命精神怎继承？
我编“斗笠”送红军。



黄洋界 中国画 1976年 魏紫熙 毛主席纪念堂藏

ZHONGXING
MINGCHU

● 单元任务

创编以井冈山革命故事为题材的节目

● 学习目标

- 编一编，揉一揉，感受竹和纸的特性
- 学会编织和纸塑的基本方法
- 在造型游戏活动中，感受井冈山精神和军民鱼水情

井冈山上的翠竹啊，你是那么青翠，那么挺拔！一顶斗笠诉说着哪些井冈山的故事？



我爱交流

有关井冈山的革命故事有哪些？请说一说。



挑粮路上 油画 1976年 邓澍 侯一民 中国国家博物馆藏



我爱分析

斗笠的材料和造型有什么特点？



斗笠 江西瑞金 中央革命根据地历史博物馆藏

看一看

画面上出现了哪些竹制物品？



我爱研究

斗笠是怎么编出来的呢？

知识窗

斗笠是用竹篾、箬竹叶编织的手工艺品，我们来了解一下竹编。

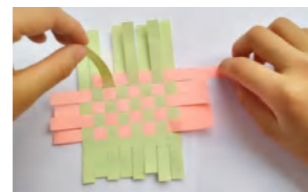


剖竹篾

编笠坯

夹竹叶

收笠檐



用纸条尝试挑一压一的编制方法



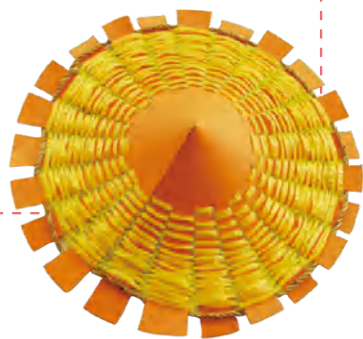
工具材料

制作步骤

我们试着用纸和绳子来做一顶斗笠吧！



① 剪去圆形的一部分 ② 粘成帽形，剪出帽檐 ③ 绕中心交错编织

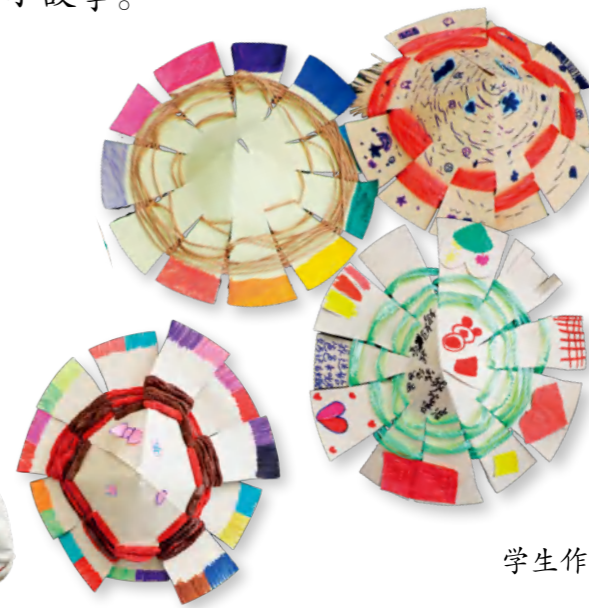


我爱挑战

怎样仿制一顶红军斗笠？讲述红军的小故事。

学习建议

我们一起编一顶“斗笠”吧！举办一场以“我编斗笠送红军”为主题的展演活动。



学生作品

小提示

使用工具时请注意安全。



井冈山下种南瓜

做个“南瓜”表心意

“井冈山下种南瓜，种里格种南瓜呀……”小小南瓜诉说着红军怎样艰苦奋斗的故事？

我爱交流

井冈山发生过哪些和南瓜有关的故事？



红米饭，南瓜汤 油画 1997年 徐明华
南京四方当代美术馆藏

6 3 1 6 | 3 3 1 | 6 5 6 3 6 | 5 5 |
井冈山下 种南瓜，种里格种南瓜呀。

我爱研究

南瓜有什么样的形状和色彩？



制作步骤



① 团揉



② 裱糊



③ 上色

学习建议

用废纸、黏土等材料制作“南瓜”。

我爱合作

怎样搭建“南瓜园”来营造丰收的场景？



学生作品

藤叶要有大小、疏密的变化哦！





我爱展示

我们如何展演军民鱼水情的故事?



单元评价

- 能说出竹子、南瓜与井冈山的故事 ☆☆☆☆☆
- 能运用废纸、竹叶等材料编制斗笠 ☆☆☆☆☆
- 能用纸塑等方式制作南瓜 ☆☆☆☆☆
- 能合作展演井冈山的故事 ☆☆☆☆☆

活动拓展

和爸爸妈妈一起走访家乡的革命旧址，用小视频记录革命文物，向同伴讲述生动的革命故事。

第七单元 手拉手一家亲

五十六个民族是一家。
五十六族少年乐哈哈。
民族风貌怎展现？
五十六种头饰绽芳华，
再剪五十六朵幸福花！



中华民族大团结 中国画 1953年 叶浅予 中央美术学院美术馆藏

- **单元任务**
创编并展演一场以“中华民族是一家”为主题的节目
- **学习目标**
了解我国各民族服饰的色彩、造型等
用拼贴头饰、剪纸、皮影等方式制作各民族服饰
感受中华民族大家庭的团结友爱

制作一种民族头饰

我国不同的民族有不同的头饰，多彩的民族头饰令人惊艳。怎样制作民族头饰？

我爱交流 各民族的头饰有什么不同？



我爱研究 各民族头饰有哪些不同的色彩和形状？

看一看

白族的头饰上艳丽的花饰代表云南上关的花，洁白的帽顶代表苍山的雪。



银帽是苗族服饰的标志，装饰图案以龙凤和象征吉祥的花卉等植物为主，寓意高贵和华美。2006年，苗族银饰锻制技艺被列入《国家级非物质文化遗产名录》。

我爱合作

我们可以用哪些材料和方法制作民族头饰？



工具材料

制作步骤

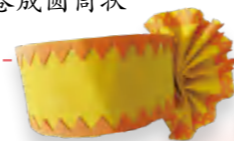


① 准备配件



② 卷成圆筒状

③ 装饰组合



傣族头饰



布朗族头饰



彝族头饰



基诺族头饰



白族头饰

学生作品



哈尼族头饰

小提示

使用工具时
请注意安全。

我爱挑战

各民族的头饰美在哪里？

创作一张表现民族欢聚的剪纸作品

手拉手，笑开颜，五十六个民族大团圆。怎样剪出手拉手一起舞蹈的欢乐场景？



我爱交流

各民族欢聚的情景是什么样的？



我爱研究

怎样剪出手拉手的人物造型？



二月二 剪纸 华月秀 陕西榆林

制作步骤



① 将纸对折



② 剪出人物造型



学生作品

我爱表现

我们怎样创作民族娃娃手拉手的剪纸作品？
请动手试一试。



学生作品

我爱挑战

如何用剪纸
将民族大团结展
现得更精彩？

小提示

使用工具时
请注意安全。



演一场“中华民族是一家”的皮影戏

皮影戏是我国重要的民间传统艺术，皮影人物形态生动。怎样用皮影的艺术形式绘制各民族欢聚一堂的场景？

我爱观察

皮影戏中的人物是怎么动起来的？请说一说。



皮影 清代 成都博物馆藏

知识窗

皮影戏是集绘画、雕刻、音乐、演唱于一体的综合性民间艺术。2011年11月，中国皮影戏被联合国教科文组织列入《人类非物质文化遗产代表作名录》。

我爱表现

如何绘制一个具有民族特色的人物？

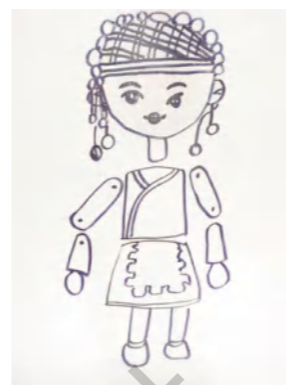


学生作品

我爱合作

我们怎样让绘制的人物动起来？

制作步骤



① 勾线



② 涂色



③ 剪刻、打孔



④ 连接完成



写脚本



做道具

我爱挑战

如何和同伴们一起表演一段以“中华民族是一家”为主题的皮影戏？



搭舞台



单元评价

能介绍1—2种民族服饰的色彩和形状特点
能运用拼、贴、剪、接等方法制作民族服饰
能参与皮影戏的展演活动
能欣赏同学们的作品，理解同学的看法

☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆

活动拓展

中华民族一家亲，让我们手牵手，带着皮影作品，参加一场社区展演吧！

后记

本套教材是我们依据教育部大中小学教材修订要求，在充分贯彻落实教育部颁布的《义务教育艺术课程标准（2022年版）》精神的同时，结合二十年教材编写中累积的经验及教材使用中发现问题，进一步扩充编写力量编写修订而成。

本套教材在编写修订中凝聚了美术学科和相关学科专家及教研人员、一线教师等团队的集体智慧。感谢曾参与历版教材编写、编辑的老师对此次教材编写修订提出的宝贵意见，并对所有为教材编写、出版提供帮助与支持的同仁和社会各界朋友，表示衷心的感谢。

真诚希望广大师生和家长提出宝贵意见！

江西美术出版社教材编委会
联系电话：0791-86566274
电子邮箱：jmjiaocai@163.com

本册编写人员：

吴倩倩 刘芳 方妹 施若如 傅静娴 钟晴
虞晨阳 杨柳溪 李春雨 韩绍坡 陈思思 叶静维
朱媛 吴婷婷 谢良红 刘璐 石东风 朱云华
邹彦彩 周姬希 王强 郭冰姚

本册课件制作人员：

李小敏 李冬梅 杨慧玲 向志军 王伟 游泽辉
朱国华 危佩丽 周巍 方园 姚昉 熊继萍
屈文鹏 钟梦姣 傅廷煦 毛翼 林思同 刘源俊 劫
马珂瑶

美术期末单



难忘的美术活动：



常用的美术材料：



感兴趣的学习任务：

- 欣赏身边的美 表达自己的感受 改进生活用品
 体验传统工艺 参与造型游戏活动



希望这本美术教材增加的内容：



想对美术老师说的话：



义务教育教科书

艺术·造型·美术（二年级上册）

江西美术出版社 编著

出版：江西美术出版社
地址：南昌市子安路66号
邮编：330025
电话：0791-86566274
网址：www.jxfinearts.com
发行：江西新华发行集团有限公司
印刷：江西新华印刷发展集团有限公司

版次：2025年7月第1版
印次：2025年7月第1次印刷
开本：787毫米×1092毫米 1/16
印张：3.5
字数：52千字
ISBN 978-7-5480-9930-7
定价：6.60元

出品人：刘芳
责任编辑：李佳
责任校对：陈曦
美术编辑：林思同
设计顾问：梅家强
责任印制：吴文龙
插图绘制：饶纳

版权所有，侵权必究