

第四单元 改进卫生角

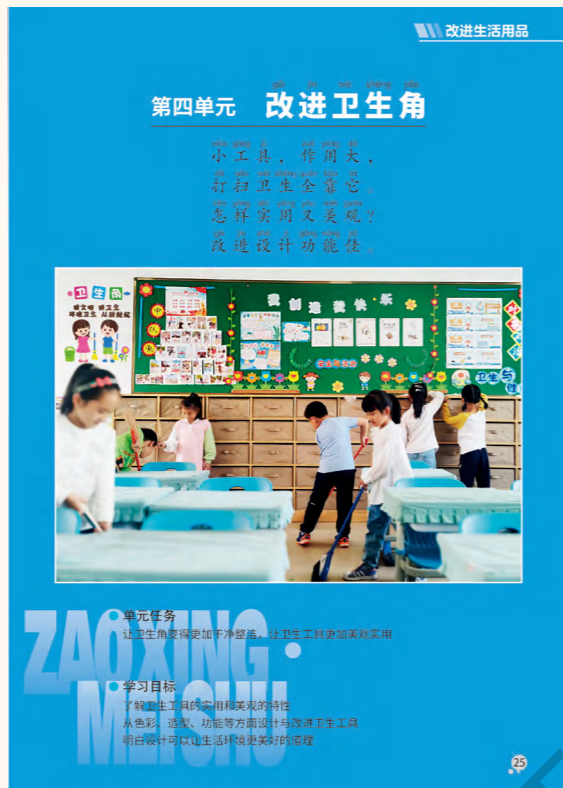
学习任务：改进生活用品

教材分析

◆ 卫生工具是生活中从事清洁打扫等劳动的必要工具。“人巧不如家伙妙”，精良合适的工具能让人们在劳动过程中事半功倍，提升劳动效率。伴随社会的发展与科技的进步，卫生工具材料不断升级，功能日益强大，分类也更加细化。本单元以改进卫生角为任务展开活动，让学生在理解卫生工具的实用性与美观性的基础上，尝试从色彩、造型、功能等方面改进卫生工具，提高个人的发现能力与审美情趣，明白设计源自生活、高于生活，更能美化生活，感受好的设计能让我们的生活变得更加舒适与美好。

◆ 经过一学期的学校生活，学生已经逐步适应了小学阶段的生活，能使用一些简单、常见的卫生工具参与清洁打扫工作。该阶段的学生好奇心强，想象力丰富，对各类美术活动都非常感兴趣，在绘画表现、设计表达、手工制作等方面的能力都有了一定程度的提升。依据《义务教育艺术课程标准（2022年版）》中“改进生活用品”的学习任务的要求：“引导学生学会从外观和使用功能等方面了解物品的特点，针对某件物品提出自己的改进意见，进行装饰和美化，初步形成设计意识。”本单元教学贴合学生的认知水平，以实景演示等方式创设情境，使学生在沉浸式的学习过程中潜移默化地理解实践如何改进生活中的设计，提升“设计让生活变得更加美好”的感知。

◆ 本单元围绕重要观念“改进卫生角为生活带来便利和改善劳动体验”，以“小工



具，作用大，打扫卫生全靠它，怎样实用又美观，改进设计功能佳”为真实情境展开，从卫生角的使用体验进入学习，包含《分类垃圾桶》《多功能清扫工具》《卫生工具巧收纳》三节主题课。《分类垃圾桶》以“美化垃圾桶”为基本任务，引导学生对垃圾桶做改进设计，体会和感受设计的作用。《多功能清扫工具》以设计新型“扫把”为基本任务，通过手绘的方式设计清扫工具，让学生形成简单的设计构思能力。《卫生工具巧收纳》以“绘制一个卫生角的草图”为基本任务，从空间想象、手绘表达等方面培养学生观察生活、美化生活的设计意识。《分类垃圾桶》引导学生发现问题，拓宽其设计思路；《多功能清扫工具》通过独立创想提升学生的设计想象能力；《卫生工具巧收纳》更加关注学生的综合能力。内容之间层层递进，用丰富与富有趣味的学习活动，充分锻炼了学生的设计思维与动手能力。

重要观念

改进卫生角为生活带来便利和改善劳动体验。

核心问题

如何改进设计让卫生角的工具与空间更加实用美观？

核心任务

改进与美化卫生工具及空间。

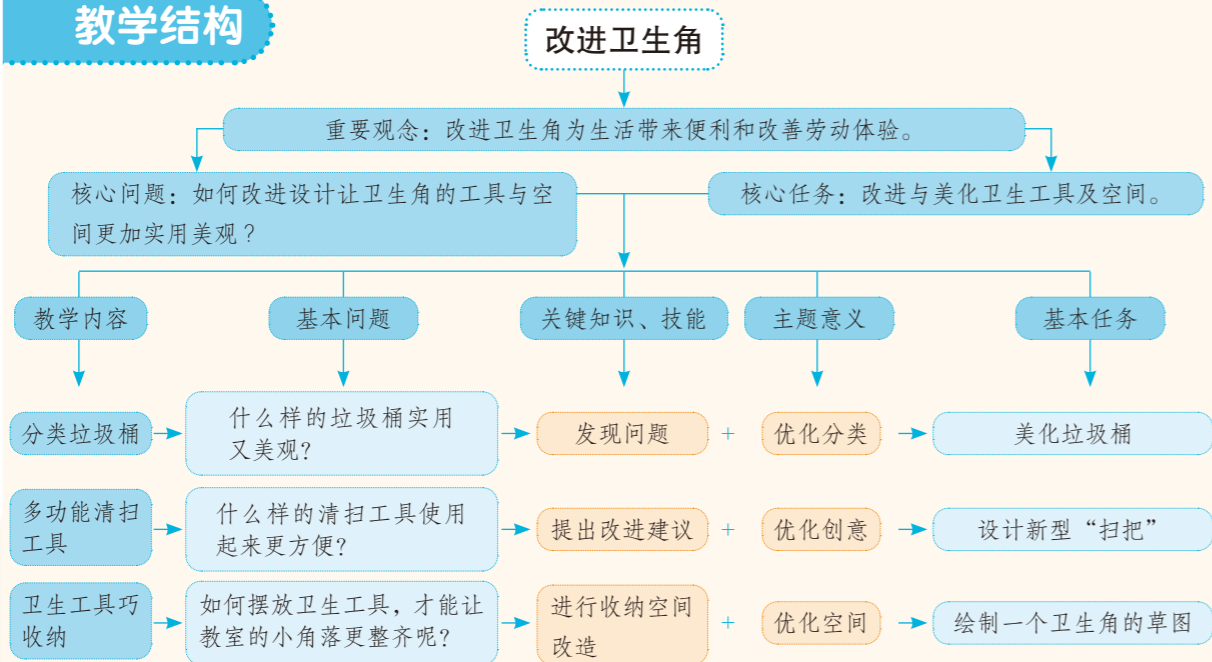
关键知识

发现问题，改进构思，美化装饰，空间改造。

单元目标

- ◆ 知道劳动工具的造型特点，学会欣赏卫生工具的实用性与美观性，发现空间的构造巧思。（审美感知）
- ◆ 发现卫生工具在使用中的问题，掌握改进卫生工具及收纳空间的方法。用手绘的形式表达自己的改进想法，选择合适的材料对卫生工具进行改进和装饰。（艺术表现、创意实践）
- ◆ 发现卫生工具与劳动体验、劳动效率之间的关系，体验改造、设计的乐趣，逐渐明白设计让生活更美好的道理。（文化理解、审美感知）

教学结构



教学建议

◆ **情境** 清洁打扫离不开对各种卫生工具的使用，在参与校园大扫除、家务活的过程中，学生或多或少都使用过卫生工具。模拟、还原学校或家庭的清扫活动是课堂教学中较容易创设的情境。可以引导学生展示在家中打扫卫生的照片或视频；以“帮助父母、老师，做力所能及的清扫”为情感切入点，谈谈自己的打扫感受。这些都可以调动起学生实际生活的经验，帮助学生在分享劳动体验的过程中发现问题与任务。

◆ **活动** 本单元以学生发现问题和改进设计为教学核心，引导学生围绕任务开展讨论，对卫生工具进行改进、整理和装饰美化。通过寻找最佳分类识别方法、体验清扫并发现问题、评选喜爱的改进设计作品等活动，激发学生的学习兴趣，促使他们主动地参与学习，在生活表达、问题交流、改进构思、设计美化等学习活动中体验设计的乐趣，分享设计巧思。

◆ **组织** 以“改进与美化卫生工具及空间”为项目，让学生体验和使用各种卫生工具，从而引导其思考，在美化装饰和改进垃圾桶的过程中知道垃圾分类的重要性，思考强化垃圾分类意识的方法；通过设计一件全新的清扫工具，让学生理解美观与实用兼具的重要性；在对卫生角的整体规划与收纳设计过程中，让学生形成完整的规划设计思路，架构起整个单元课程的项目任务。

◆ **评价** 关注发现卫生工具在使用中的问题，并能针对性地提出改进建议或进行新的设计是评价的核心。使用各种媒材表现改进想法或交流设计巧思是评价要点。尝试多维度、多角度地开展评价，如通过网络点评、展览留言、贴纸点赞等方式丰富评价形式，增加评价参与人员。

评价指标

评价要点	水平描述	核心素养
能描述劳动工具的造型特点，能说出卫生工具的实用性与美观性，能说出空间的构造巧思。	<p>【水平1】能识别2种卫生工具的造型特点，能说出卫生工具的功能，能分析收纳空间的特点。</p> <p>【水平2】能识别2种以上卫生工具的造型特点，能说出卫生工具的功能和造型的关系，能介绍收纳空间与工具的关系。</p> <p>【水平3】能分享各种卫生工具的造型特点，能说出卫生工具的功能造型与使用者的关系，能分享在使用收纳空间时的巧思。</p>	审美感知
能在使用卫生工具的过程中发现问题；能提出改进卫生工具及美化收纳空间的方法，能用手绘的形式表达自己的想法，能选择合适的材料对卫生工具进行改进和装饰。	<p>【水平1】能表述2种及以上卫生工具与收纳空间的使用问题，能提出改进的想法。</p> <p>【水平2】能用手绘形式表达对卫生工具和收纳空间的改进意见，能选择合适的材料进行改进和装饰。</p> <p>【水平3】能口头说明自己改进、装饰卫生工具的设计想法和方法。</p>	艺术表现 创意实践
能说出卫生工具与劳动体验、劳动效率之间的联系，能表达改造、设计的乐趣，能分享设计让生活更美好的喜悦。	<p>【水平1】能用事例说出卫生工具使用与劳动体验之间的联系，能表达改造工具与收纳空间的想。</p> <p>【水平2】能发现卫生工具的改进对提高劳动效率的帮助，能说出改造方案实施的乐趣。</p> <p>【水平3】能分享垃圾分类对生活的帮助，能在改进和装饰过程中与同伴交流设计让生活更美好的喜悦。</p>	创意实践 文化理解

主题一 分类垃圾桶

基本观念 改进垃圾桶的设计可以帮助我们养成文明习惯。

基本问题 什么样的垃圾桶实用又美观？

基本任务 美化垃圾桶。



教学目标

- 认识不同垃圾桶的外观和使用特点，发现它们可改进之处。
- 从外观、功能、标语等方面有创意地美化、装饰、改进垃圾桶。
- 知道垃圾分类的意义，懂得垃圾分类的方法，在日常生活中成为垃圾分类的践行者。

评价要点

水平 1:

- 能说出不同垃圾桶的外观和使用特点。

- 能提出美化、装饰和改进垃圾桶的建议。
- 能说出垃圾桶美化、装饰和改进后的提升之处。

水平 2:

- 知道垃圾分类方式并理解分类垃圾桶的标识。
- 能使用合适的方式为垃圾桶设计改进方案，提升分类辨识度。
- 能分享改造、设计的乐趣和个人的设计想法。

水平 3:

- 能根据垃圾桶的造型特点，有针对性地设计改进方案。
- 能说出其他同学设计方案的改进之处和装饰创意。
- 能阐述日常生活中做好垃圾分类的方式和办法，并宣传和引导自己身边的人做好垃圾分类。

教学重点：改进垃圾桶设计，使其具有更好的垃圾分类辨识度并提升美观度。

教学难点：兼具实用性与美观性的改进设计。

教学准备：相关课件、为教学实施而准备的垃圾桶、教学示范教具等。

学习准备：卡纸、剪刀、双面胶或胶水、颜料、水彩笔，以及纸板、纸杯等可以使用的综合性材料。

教学参考

● 方案一

学习活动一：垃圾桶，学问多

真实情境：“小工具，作用大，打扫卫生全靠它，怎样实用又美观，改进设计功能佳。”打扫卫生离不开各种卫生工具，看似简单的扫把和垃圾桶，其中包含了许多

备课笔记

学问，卫生工具的“家园”——卫生角也是老师们动了许多脑筋设计布置的。校园大扫除正如火如荼地进行着，学生们在使用卫生工具打扫的过程中都遇到了哪些问题？这些卫生工具和它们的收纳空间能做进一步的提升吗？哪些好点子能让我们减轻劳动强度、提高劳动效率呢？

小问题：你在使用垃圾桶的过程中都遇到了哪些问题？

1. 引导学生介绍自己在清洁打扫过程中使用过的各类卫生工具，谈一谈使用它们的过程和方法。

2. 教师归纳并小结卫生工具的作用，引导学生说一说在使用垃圾桶过程中遇到的各种问题。

【设计意图】通过对常见卫生工具的讨论引出本课主题——垃圾桶，引导学生说出在使用垃圾桶的过程中所遇到的问题，让学生学会清晰地表达自己的观点。

学习活动二：有问题，要归类

小问题：目前教室的垃圾桶存在哪些需要解决的问题？

1. 教师将“学习活动一”中搜集的问题进行归类整理，展示在黑板上。

2. 学生以举手投票的形式选出需要解决的几个有关垃圾桶的问题。

【设计意图】从实际问题出发，选择学生最想解决的问题为切入口，引发学生对垃圾桶改造的兴趣。

学习活动三：想办法，扩思路

小问题：你想到哪些方法能改进原有垃圾桶来解决这些问题？

1. 学生尝试相互交流并提出改进建议。

2. 展示部分垃圾桶的设计，分析这些设计的亮点。

3. 教师归纳总结：垃圾分类对垃圾桶的设计提出了更高的要求，需要有明确的分类标识和醒目的色彩，更要契合垃圾分类投放的需求。

4. 揭示课题《分类垃圾桶》。

【设计意图】通过自主探究和收集外部信息的方式，拓宽学生解决问题的思路。通过教师引导与总结说明垃圾分类的重要性，以及分类垃圾桶的设计需求。

学习活动四：找材料，定方案

小问题：你准备用哪些材料、怎样的方法来改进身边的垃圾桶？

1. 学生以小组合作的形式讨论改进方案，选取合适的材料。

2. 教师引导学生寻找适合的材料及工具，帮助小组确定设计方案。

3. 教师组织分工，给确定方案的小组分配任务，确保分工明确，人人参与。

【设计意图】通过生生交流、师生交流的过程，提出和完善垃圾桶的改进方案，引导学生选择合适的材料与工具，明确小组成员各自的任务，为实操做好准备。

学习活动五：做美化，来改进

小问题：你们小组对垃圾桶做了哪些美化、装饰和改进？

1. 教师演示部分材料的使用方法，如轻质黏土的堆叠、卡纸的粘贴、颜料的调配等。

(1) 选择对同一个垃圾桶尝试多种改进方法。

(2) 选择对不同的垃圾桶运用不同的改进方法。

2. 学生根据各组的改进方案，以合作学习的形式改进垃圾桶。

3. 各学生小组总结改进成果，讨论改进后的垃圾桶有了哪些方面的提升和改善。

(图 4-1)



图 4-1

【设计意图】通过教师示范环节降低学生的制作难度，让学生尝试举一反三，用同样的材料做出不同的美化、装饰改进方案；通过小组合作、共同讨论、相互启发的方式落实小组的方案设想，形成团队设计能力。

学习活动六：齐展评，乐分享

小问题：哪一组的“新垃圾桶”改进得最巧妙？

1. 请各组将作品展示出来，并介绍一下自己小组所做的改进和提升。
2. 请学生点评其他组的作品，说一说有哪些值得自己小组借鉴的地方。
3. 引发思考：教室的其他卫生工具是不是也可以做一做美化与改进呢？

【设计意图】通过小组成员自我介绍和小组间相互点评的形式增进学生之间的交流，运用找一找“借鉴之处”的方式进一步完善小组设计方案，提升学生的设计思维。从对垃圾桶的改进延伸到对其他卫生工具的改进设计，让学生懂得设计能提升劳动体验与劳动效率并改善生活。

● 方案二

学习活动一：谈体会，找不同

小问题：这些垃圾桶都有哪些不同之处？

真实情境：为了保持我们家庭的整洁与卫生，爸爸妈妈每天都会做许多家务活，你仔细观察过他们打扫、清洁的情景吗？看到每天辛勤付出的爸爸妈妈，你帮他们做过一些力所能及的家务活吗？今天带上你曾经参与家庭清扫活动的照片，跟大家分享一下你当时的所做、所想和所得吧！

1. 请学生谈一谈参与家庭卫生打扫的体会。
2. 展示几张垃圾桶的照片，请学生找一找这些垃圾桶有哪些不同。

【设计意图】通过谈论、观察学生带来的照片引出垃圾桶这一话题，引导学生观察、比较不同的垃圾桶，引发思考。

学习活动二：共讨论，找问题

小问题：这些垃圾桶为何要设计成这种模样？

1. 教师展示更多的垃圾桶图片，引发思考：这些垃圾桶为何色彩、造型、图案都各自不同呢？为何要这样设计？
2. 学生讨论并回答问题。
3. 教师归纳总结：垃圾桶的色彩、造型、图案不同是为了让我们能快速辨识垃圾桶的种类，帮助我们做好垃圾分类。
4. 揭示课题《分类垃圾桶》。

【设计意图】通过对不同垃圾桶的观察与比较，让学生了解分类垃圾桶的不同及设计目的。

学习活动三：勤思考，画方案

小问题：如何改进教室的垃圾桶，使其具有更好的分类辨识度？

1. 引导学生观察教室内的垃圾桶，讨论其优缺点。
2. 思考：我们可以对垃圾桶做哪些方面的改进？
3. 教师示范在原垃圾桶的图片上用画笔绘制美化和改进方案。
4. 学生尝试根据自己的改进设想，用添画的形式绘制改进方案。

【设计意图】学生通过分析垃圾桶的优缺点来确定自己的改进方案，学习用绘画的形式美化和改进垃圾桶，表达自己的设计思路。

学习活动四：展作品，做交流

小问题：你的设计方案在哪些方面对垃圾桶做了改进与提升？

1. 学生分享自己的作品，说一说自己的改进思路和绘画表达。
2. 教师组织学生评出最有创意的改进方案，点评作品并归纳总结。

【设计意图】学生分享自己的作品并表达自己的改进思路，对自己的想法进行简单的阐述与评述。

备课笔记

主题二 多功能清扫工具

基本观念 扫把的造型设计符合人们的使用习惯，有助于提升劳动效率。

基本问题 什么样的清扫工具使用起来更方便？

基本任务 设计新型“扫把”。



教学目标

- 了解不同清扫工具的功能与外观，描述清扫工具结构与功能之间的关系。
- 发现清扫工具使用中的问题，掌握如何用设计图的形式表达自己的设计创想。
- 理解设计是美观与实用的结合，思考如何对生活中的各类物品进行改进。

评价要点

水平 1:

- 能说出不同清扫工具的外观和使用特点。
- 能说出清扫工具在使用中的问题并提出相关的建议。

- 能说出自己设计的清扫工具做了哪些方面的提升。

水平 2:

- 能识别清扫工具的功能和造型。
- 能用绘制设计图的方式对清扫工具进行设计。
- 能分享设计的乐趣和个人的设计想法。

水平 3:

- 能说出清扫工具的功能与造型之间的关系。
- 能与同学交流自己的设计想法，表达自己的见解。
- 能形成改进身边事物、提升使用体验感的设计意识。

教学重点：认识清扫工具的外观与功能，独立设计新的方案。

教学难点：设计兼具美观性与实用性的清洁工具。

教学准备：相关课件、清扫工具（扫把、洗地机、扫地机器人等）实物或图片、教学示范教具等。

学习准备：教科书、纸张、铅笔、涂色工具（水彩笔、马克笔）等。

教学参考

• 方案一

学习活动一：参与劳动，寻找问题

小问题：你在使用扫把的过程中遇到了哪些问题？

1. 学生体验扫把的使用过程。（图 4-2）

备课笔记

2. 引发思考：你在使用过程中遇到了哪些问题？学生交流讨论体验感受。

【设计意图】参与打扫活动，在实际生活中寻找问题，为后续的教学环节做好铺垫。



图 4-2

学习活动二：观察思考，找到原理

小问题：扫把为何要设计成这种样子？

1. 展示各种造型的扫把，引导学生观察：扫把造型各异，但却有着相同的结构，扫把为何都设计成这个样子呢？

2. 引导学生进行小组交流探讨，简述该设计造型的优缺点，提出自己的观点。

3. 教师归纳总结：扫把的造型符合人们的使用习惯，兼具美观性和实用性。

【设计意图】通过对不同扫把的观察对比，寻找它们的异同点，结合使用过程理解工具设计中兼具美观性与实用性的设计理念。



图 4-3

学习活动三：体验新工具，拓展新思路

小问题：这些新型清扫工具有哪些新的改变或新的设计？

1. 教师展示并邀请学生体验新的清扫工具，如扫地机、扫地机器人等。（图 4-3）

2. 引发思考：这些新型清扫工具做了哪些改进？学生分析新型清扫工具的优劣之处，谈一谈自己的见解。

3. 师生交流延伸：谈一谈自己知道的其他清扫工具。

【设计意图】通过对比体验，让学生感受新型清扫工具相对传统清扫工具的改进与提升，为自主设计做好铺垫。

学习活动四：形成构想，绘制方案

小问题：你准备设计一件怎样的新型清扫工具？

1. 展示教具，请学生探究分析其优缺点并提出相关改进建议，同时通过调整教具来演示自己的设想。（图 4-4）

2. 引发思考：如果你是一名小小设计师，你还会给清扫工具加上哪些功能？你又会设计成怎样的造型呢？

3. 学生交流思考，说一说自己的设计想法。

4. 教师示范设计图的绘制步骤，学生实践设计。

【设计意图】通过分析教具、改进教具的过程，让学生进一步理解清扫工具的设计要点。通过先思考、看示范、再动手的步骤，让学生从设计想法到方案，先掌握绘画方法再动手实践，表达设计创想。在设计过程中要注意清扫工具要兼具实用性与美观性。



图 4-4

学习活动五：交流创意，分享理念

小问题：你觉得哪个清扫工具设计得最独特？

1. 组织“新型清扫工具大展演”活动，请学生介绍自己的作品，说说设计想法，或现场演示使用方法，说明设计功能。（图 4-5）

2. 组织“我给作品点个赞”活动，请学生在自己认为最棒的作品边上贴上大拇指贴纸，评一评作品。

3. 教师总结：科技让清洁工具不断“优化”，期待今日的设想能成真。

【设计意图】通过阐述理念、演示功能，锻炼学生的语言表达能力和人际沟通能力，通过贴纸点赞等丰富点评的形式，激发学生的设计热情。



图 4-5

● 方案二

学习活动一：初识清扫工具

小问题：这些扫地工具为何要设计成这种造型？

1. 展示各类常规清扫工具图片，请学生谈一谈对这些工具的了解。
2. 引导学生观察比较：这些清扫工具有何异同点？它们为何被设计成这种造型？
3. 教师总结：清扫工具的造型设计符合人们的使用习惯。

【设计意图】通过欣赏图片让学生对清扫工具有一个初步的了解，在清扫工具设计过程中要注意实用性。

学习活动二：分析清扫工具

小问题：新型清扫工具都有哪些功能？它们给我们带来了哪些便利？

1. 微视频展示部分新型清扫工具的使用功能。
2. 引导学生观察比较：对比常规清扫工具，这些新型清扫工具增加了哪些功能？带来了哪些便利？造型发生了怎样的改变？
3. 学生小组讨论并汇报自己组的分析结果。

【设计意图】学生观察并讨论分析清扫工具的区别与特点，理解清扫工具的设计要素，懂得功能与造型、外观及便捷性之间的关系。

学习活动三：设计清扫工具

小问题：你设计的新型清扫工具都有怎样的美观性与实用性？

1. 请学生谈一谈自己的设计创想。
2. 教师示范，用手绘的方式设计清扫工具。
3. 学生实践创作，教师随堂指导。（图 4-6）



图 4-6

【设计意图】通过先思考、看示范、再动手的步骤，让学生先形成设计想法，掌握绘画技巧再进行动手实践，表达设计创想。在设计过程中注意清扫工具要兼具实用性与美观性。

学习活动四：展评清扫工具

小问题：同学的作品对清扫工具做了哪些改进？

1. 学生展示设计手绘图。
2. 组织学生评议：选择一件你感兴趣的作品，说说它都有了哪些新变化和新功能。
3. 展示图片，观看未来清扫工具的设计案例，教师总结。

【设计意图】展示分享作品，让学生在评价中得到创意思维的延展和语言表达能力的锻炼。理解“设计能让生活变得更加美好”。

主题三 卫生工具巧收纳

基本观念 合理布局收纳空间是提升卫生工具使用便捷性的基本保障。

基本问题 如何摆放卫生工具，才能让教室的这个小角落更整齐呢？

基本任务 绘制一个卫生角的草图。

● 能举例说明改进收纳空间是节约资源的体现。

水平 2:

- 能说出卫生工具与收纳之间的关系。
- 能用语言表达自己的对收纳空间的改进意见。
- 能和同伴交流设计改善生活的乐趣。

水平 3:

- 能根据卫生工具的造型功能和使用方式进行分类收纳。
- 能用手绘图或立体模型的形式表现自己的收纳空间设计方案。
- 能在设计思考与交流探讨过程中表达热爱劳动的情感。

教学重点: 独立思考并能提出对收纳工具的改进建议。

教学难点: 收纳方式的有效优化。

教学准备: 相关课件、自制的卫生角空间模型、教学示范教具等。

学习准备: 纸张、剪刀、双面胶、绘画涂色工具（铅笔、水彩笔、马克笔等）、轻质黏土、其他综合性材料。

教学参考

● 方案一

学习活动一：观察分析，了解收纳

小问题：我们教室里的卫生工具都有哪些？它们是怎样收纳在卫生角的？

1. 学生实景观察教室内的卫生角，分析其中卫生工具的数量、种类及收纳方式。
2. 引导学生思考：卫生角为何要这样布置？分析收纳空间与使用者、工具之间的关系。

教学目标

- 分析卫生角中卫生工具的特点，找出这些工具与使用者、环境之间的关系。
- 发现卫生工具收纳的问题，能独立思考并提出改进意见，尝试设计卫生角改造方案。
- 理解改进收纳空间是节约资源的体现，交流设计的乐趣，形成设计意识。

评价要点

水平 1:

- 能描述卫生工具和使用者、环境之间的关系。
- 能用语言表达目前收纳空间布置的优劣之处。

备课笔记

3. 教师总结：卫生角的布置既要考虑卫生工具的造型及空间利用，也要考虑使用者的使用习惯和拿取的便利性，还要考虑空间的整洁度及美观度，这是一项需要考虑多方面因素的设计工作。

【设计意图】让学生在真实情境中，直观地去观察和分析卫生角中卫生工具的收纳状态，对卫生角的布置有初步的认识。

学习活动二：分析比较，提出设想

小问题：教室的卫生角可以做哪些方面的改进？

1. 学生探讨交流卫生角的一些问题。教师罗列、整理、展示学生提出的这些问题。
2. 利用多媒体展示其他场景中的卫生角收纳空间，引导学生思考：这些卫生角中卫生工具的收纳方式跟教室的卫生角有何区别？有哪些值得学习或借鉴的地方？
3. 学生分组讨论，并利用学习单完成改进方案。
4. 教师罗列、整理、展示学生的改进方案，并探讨是否能解决之前提出的问题。

【设计意图】引导学生通过对其他方案的借鉴学习来解决卫生角中现存的相关问题，为后续의 独立思考和设计做好铺垫。

学习活动三：合作交流，完成草图

小问题：你们对卫生角做了哪些独到的设计？

1. 学生分组交流探讨，并以合作学习的形式完成小组的卫生角设计草图。
2. 教师组织小组展示与交流，说一说你们小组在卫生角的设计过程中做了哪些有针对性的、独特的设计。（图 4-7）

【设计意图】引导学生在借鉴的基础上，衍生出自己独立设计的方案，用手绘草图的形式表达自己的设计思路，形成设计的概念。



图 4-7

学习活动四：搭建模型，展现设计

小问题：如何在立体模型中优化我们的手绘设计？

1. 学生根据手绘草图，用卡纸剪贴、黏土控制等综合手段制作立体模型作品。（图 4-8）

（1）观察教师下发的立体空间模型，思考三维布置跟二维设想之间的区别。

（2）利用纸张、黏土等材料制作相应的卫生工具模型。

（3）根据之前的手绘草图制作卫生工具模型，将其收纳到立体空间模型当中。

2. 展示小组作品，教师引导思考：在模型摆放收纳阶段，对比之前的手绘草图做了哪些调整？有了怎样的改进？

【设计意图】从平面草图到三维模型，不仅锻炼了学生们的动手能力，更锻炼了他们的空间想象能力，为之后学习设计打下基础。



图 4-8

学习活动五：分享创意，互拼作品

小问题：你找到了哪些值得学习或借鉴的巧妙设计？

1. 教师组织“卫生角大改造”展览活动，展示学生作品。（图 4-9）
2. 组织学生谈一谈其他小组的优点或值得本组借鉴的地方。
3. 教师组织学生给作品贴小红花，并给人气最高的几组作品颁发“空间设计小红花奖”。

【设计意图】通过交流与点评，让学生更加深入地理解设计的意图与作用。通过组织评奖给学生带来信心与成就感，激发他们的设计热情。



图 4-9

● 方案二

学习活动一：观察了解收纳

小问题：你看到了哪些卫生工具？它们是怎样被收纳的？

1. 图片展示各种不同空间布置的卫生角。
2. 引导学生思考：你看到了哪些卫生工具？它们是怎样被收纳的？

【设计意图】通过大量的图片欣赏和问题引导，让学生对卫生角的工具收纳有初步的感知和理解。

学习活动二：比较改进收纳

小问题：我们该怎样改进卫生角的收纳方式？

1. 教师展示卫生角布置的教具，引导学生思考：这个卫生角对工具的收纳合适吗？有没有更好的改进建议？
2. 学生思考并讨论，教师邀请 2—3 位学生上台，通过调整教具位置来调整收纳方案，并说明调整的理由。
3. 教师归纳总结：卫生角的收纳要从空间利用率、美观整洁度、人们使用习惯等方面多角度地思考。

【设计意图】通过对教具的摆一摆，引导学生思考收纳的合理性，让学生对空间布置设计有进一步的认知。

学习活动三：绘图设计收纳

小问题：你的卫生角收纳设计有哪些独到之处？

1. 欣赏更多的卫生角收纳方案及同龄人的一些作品。
2. 学生根据教师提供的卫生角空间来思考收纳方案。
3. 教师引导学生用手绘形式表现设计。

【设计意图】通过欣赏作品拓宽学生的设计视野，引导学生用手绘的方式表达自己的设计想法。

学习活动四：分享展示收纳

小问题：你的卫生角收纳方案有哪些独到之处？

1. 学生展示自己的卫生角收纳方案。
2. 教师引导学生说一说自己设计的收纳方案有哪些优势和特别的地方。
3. 学生之间相互点评，提出改进建议，教师做总结。

【设计意图】通过学生自我点评、生生互评、师生共评等方式，让学生对设计有更加深入的理解和判断，形成精益求精、不断追求的品质。

单元拓展性作业设计

生活离不开设计，留心观察，生活中的许多物品或空间都需要我们去调整和改进。

1. 观察：观察并体验自己的学习空间（书桌、书架、座椅等），想一想有哪些需要改进的地方。
2. 实践：尝试用手绘草图的形式对学习空间进行空间布局设计，并实际调整一下空间内物品的位置与摆放方式，让自己的学习空间变得更加舒适，帮助提升自己的学习效率。

备课笔记

参考资料

1. 相关艺术家

(1) 菲利普·斯塔克：毕业于法国卡蒙多设计学院，法国产品设计大师，几乎获得了所有国际性设计奖项。

(2) 柳冠中：清华大学美术学院教授、博士生导师，中国工业设计协会副理事长兼学术和交流委员会主任等。

2. 相关作品

(1) 《过滤扫把》：红点设计概念奖获奖作品。

(2) 《道路清洁设备》：红点奖获奖作品。

3. 相关美术馆

中国国际设计博物馆：位于浙江杭州，由1992年普利兹克奖得主阿尔瓦罗·西扎先生担任建筑设计师，于2018年4月投入使用，是一个设计遗产和当代设计展示兼具的博物馆。整体建筑造型简洁朴素，室外为红白两色，雕塑感强。室内流线清晰，以白色为主基调，区块比例协调并成系统，配有恒温恒湿及展览照明设备，满足博物馆各项功能需求。该博物馆不仅拥有“包豪斯为核心的西方近现代设计系统收藏”，还拥有3万余件意大利男装收藏、700余件电影海报收藏。

4. 相关官方网站

(1) 工业设计创意设计行业

(2) 全球领先的创意设计集合平台

5. 参考书目

(1) 戴布斯. 产品设计造型 [M]. 王锡良, 译. 北京: 机械工业出版社, 2022.

(2) 立德威尔, 霍顿, 巴特勒. 设计的125条通用法则 [M]. 陈丽丽, 吴奕俊, 译. 北京: 中国画报出版社, 2019.

单元 反思